

Stand van zaken Kunst- en cultuurvisie

Op weg naar 2030

5 juli 2024



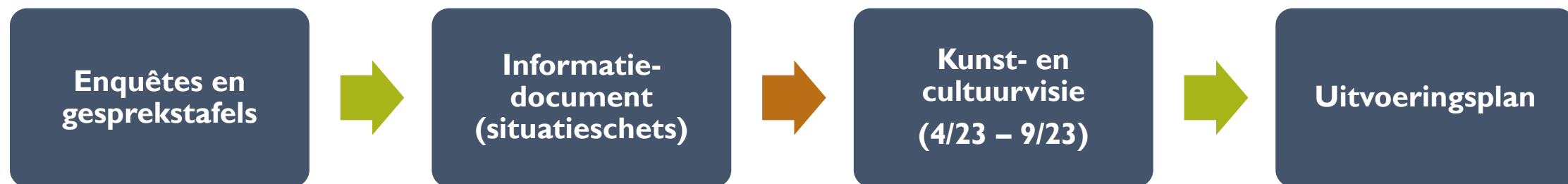
gemeente Baarn

Uitgangspunt: Startnotitie november 2023

- KCV basis uitvoeringsprogramma en subsidiekaders
- Basis huisvestingsbeleid
- Huidige financiële kaders uitgangspunt
- Realistische en haalbare ambities en tijdspad



Dit onderzoek in vier stappen





Participatietraject

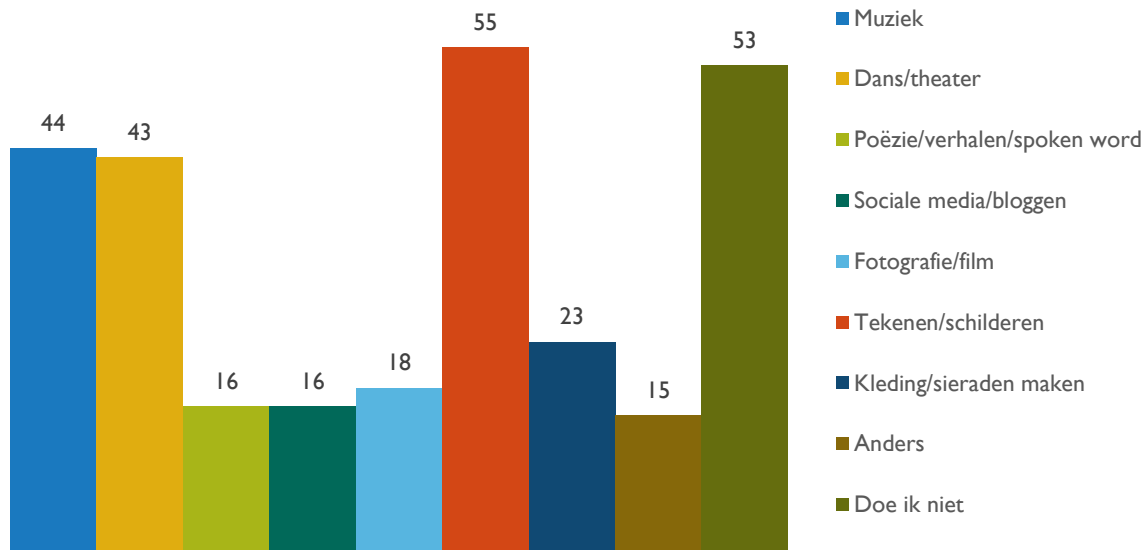
- Gesprekken met stakeholders
- Informatiedocument
- Gespreksavond jongeren 13 februari
- Gespreksavonden op 28 februari en 12 maart
- Enquêtes jongeren 11+, basisschoolleerlingen en inwoners
- Informatiedocument, alle verslagen en rapportages op meedoen.baarn.nl



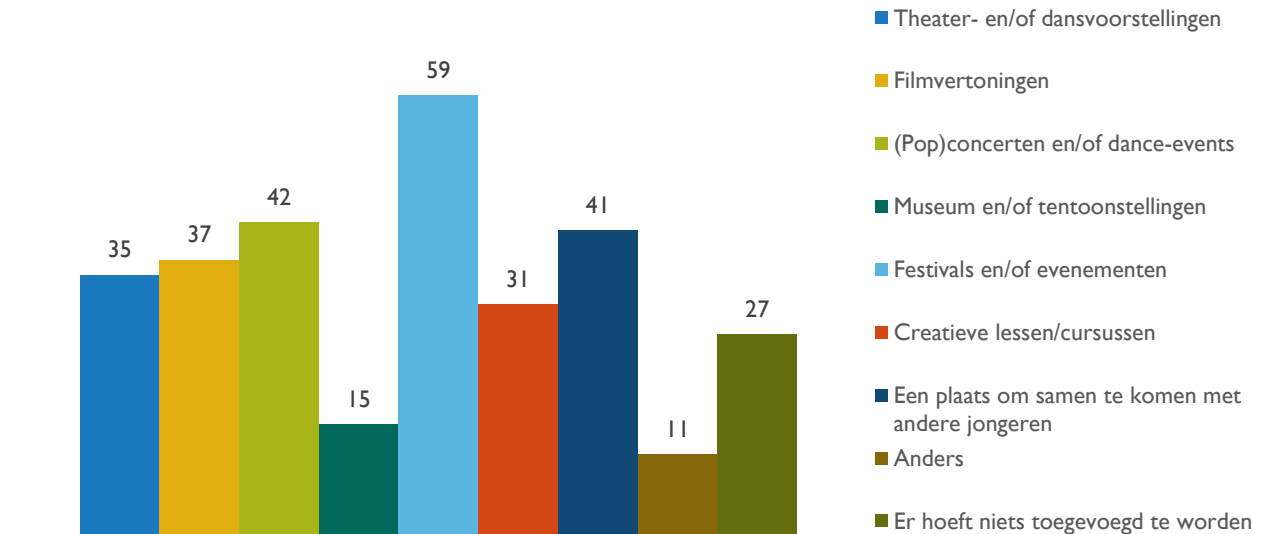
Jongeren: uit de enquêtes

Totaal 409 enquêtes ingevuld

Zelf kunst maken



Toevoegingen aan het kunst- en culturaanbod



Jongeren: uit de gespreksavond

- Hoge Participatie, maar behoefte aan meer aanbod gericht op jongeren
- Festival, evenementen, film
- Popconcerten en dance-events
- Plaats om samen te komen met andere jongeren
- Programmering Speeldoos niet aantrekkelijk
- Aanbod en uiterlijk bibliotheek



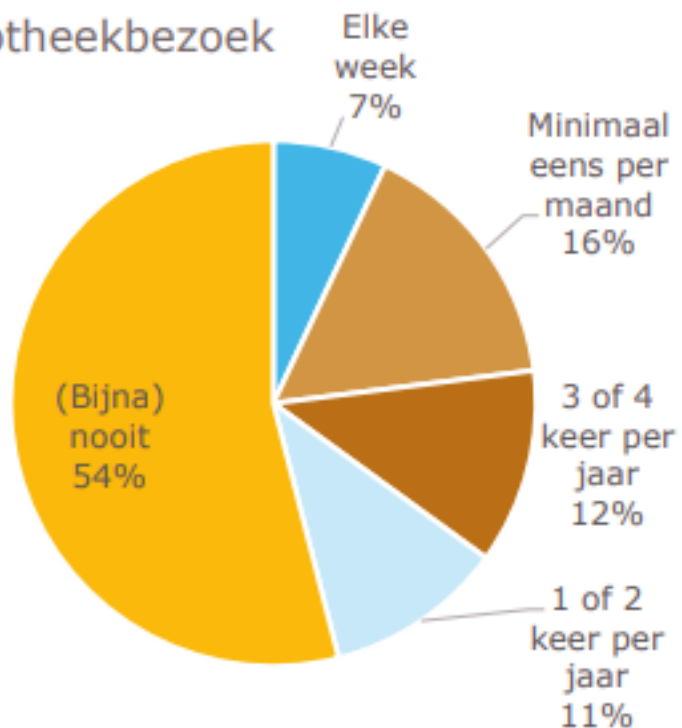
Enquête inwoners

- 589 keer ingevuld
- Hoge tevredenheid kunst en cultuuraanbod: **slechts 6% is ontevreden**
- **Hoge participatie**: culturele evenementen (bijna 80% minimaal 4 keer per jaar) en De Speeldoos (bijna 60% minimaal 4 keer per jaar)
- Lagere participatie: **bibliotheekbezoek** (meer dan 50% nooit of bijna nooit)

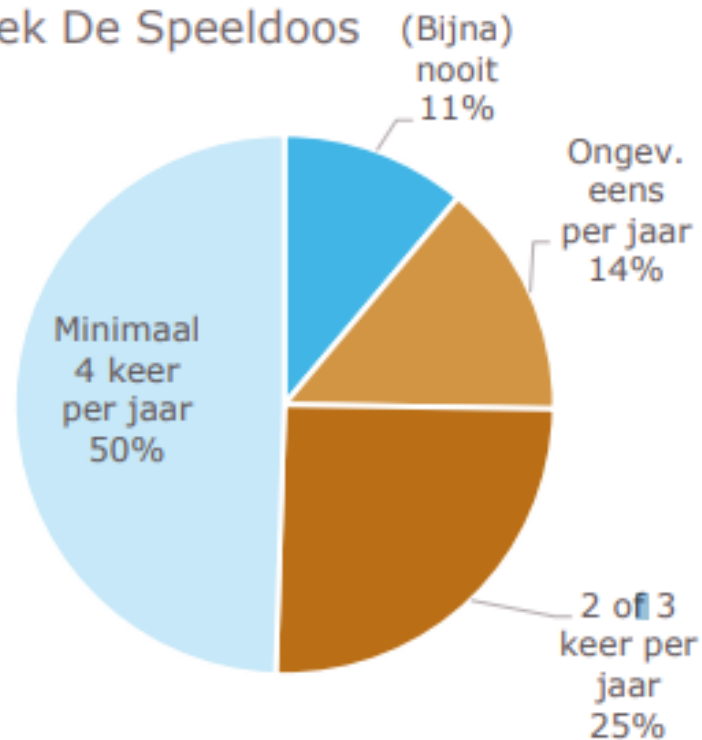


Enquête inwoners

Bibliotheekbezoek



Bezoek De Speeldoos (Bijna) nooit 11%



Opbrengst participatie



Knelpunten

- Te weinig plaats en mogelijkheden voor **expressie en ontwikkeling**
- Er is weinig te doen voor **jongeren**
- Aantasting **organisatiekracht**
- Tekortkomingen culturele **accommodaties**
- Tekort aan **ontmoetingsplekken** bij jong en oud
- Verbeterpunten cultuurdeelname en **cultuurmarketing**
- Behoefte aan herijking van het **subsidiebeleid**



Opbrengst participatie inwoners



Behoeftes en toevoegingen

- Creatieve lessen/cursussen/workshops
- Plaats ontmoeting andere liefhebbers kunst en cultuur (**cultuurhuis**)
- (Pop)concerten en live muziek
- Kleinschalige, toegankelijke evenementen
- Museum en/of tentoonstellingsruimte



Integraal beleid

- Nota **Vitaal Baarn** (sociaal domein) en Nota **Jeugd op de agenda** (in concept)
- Nota '**Het goede leven**'
- Aansluiting **provinciaal beleid**



We zetten ons in voor:

- Behoud rijk en divers **cultureel leven**
- Meer ruimte voor **uitwisseling, ontmoeting en participatie**
- Ruimte voor **initiatieven** (ook van, voor, door jongeren, levendigheid)



Kaders kunst en cultuurbeleid: drie lijnen

- **Culturele meerwaarde:** behoud rijk en divers cultureel leven
- **Meedoen:** uitwisseling, ontmoeting en participatie. Van aanbod voor, naar aanbod met
- **Economische meerwaarde:** levendig centrum, evenementen, aantrekkelijke, laagdrempelige, centrale voorzieningen



Culturele meerwaarde

Observaties

- Rijk en divers cultureel leven
- Hoge cultuurdeelname
- (Financiële) drempels

Ambities

- We waarborgen een **rijk en divers** cultureel aanbod
- Actieve en passieve **cultuurdeelname**
- Stimuleren nieuwe **initiatieven**
- Bevorderen **samenwerking**
- We stimuleren **publieksbereik**
- Verlagen **drempels** (financieel en toegankelijkheid)



Maatschappelijke meerwaarde

Observaties

- Aanbod niet goed afgestemd voor **jongeren**
- Veel mensen missen een plek van **ontmoeting**
- Weinig integratie **domeinen**

Ambities

- Cultuurbeleid, beleid sociaal domein en jeugdagenda
- Koppelen van mensen en middelen sociaal domein, jeugdagenda en cultuur
- Bijzondere aandacht voor jeugd: van voor jeugd, naar met jeugd
- Realiseren een laagdrempelige plek van ontmoeting en cultuur



Economische meerwaarde

Observaties

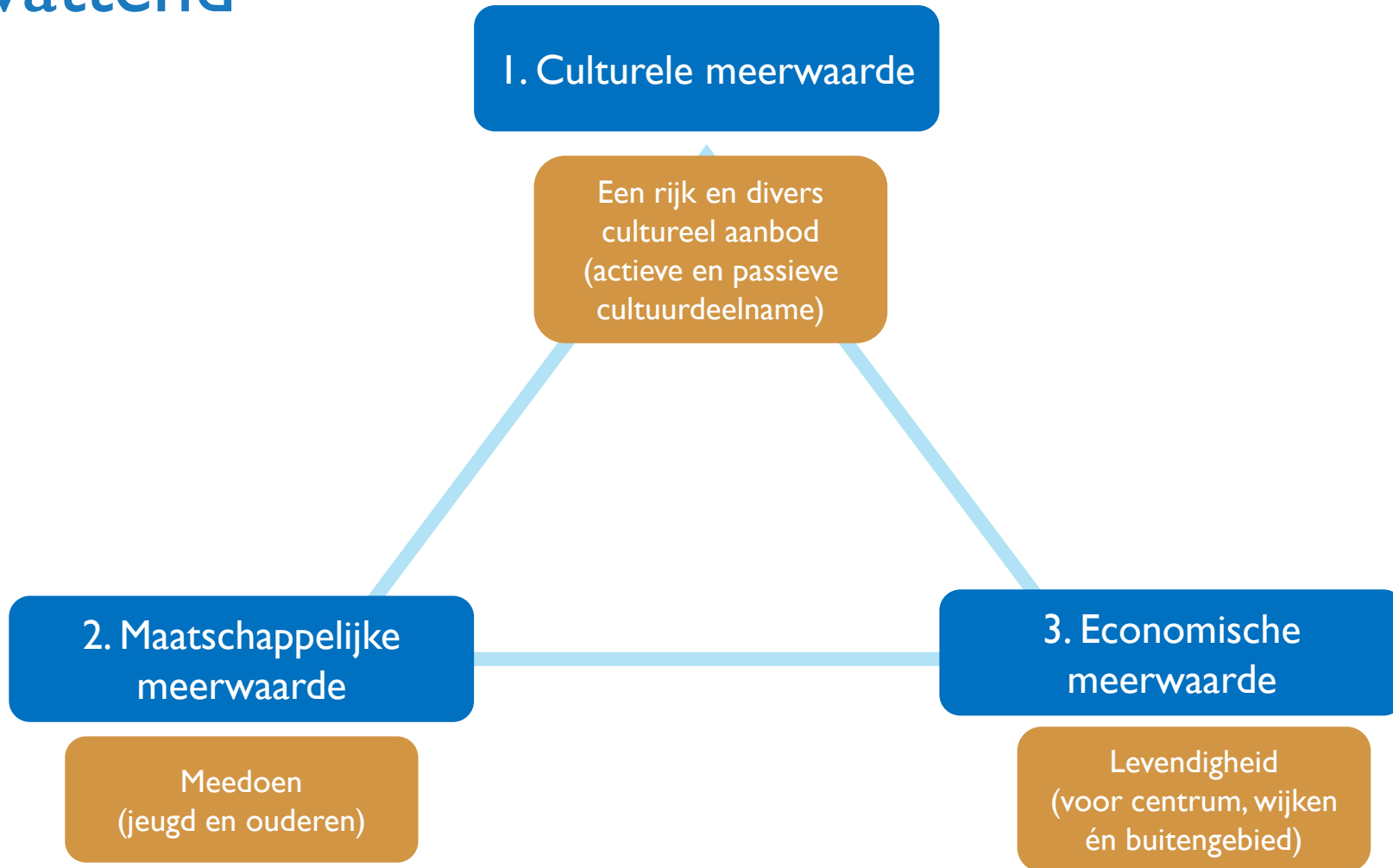
- Grote behoefte aan evenementen en levendigheid
- Druk op organisaties door regelgeving en stijgende kosten
- Cultuurpromotie schiet tekort

Ambities

- Verbinding cultuursector en **centrumondernemers**
- Stroomlijning **cultuurpromotie**
- Realiseren aantrekkelijke centrale **voorzieningen**
- **Evenementenbeleid**



Samenvattend





Rolopvatting & Beleidsinstrumenten

Rolopvatting

Het culturele leven in Baarn leunt zwaar op het **particuliere initiatief** en de vele **(vrijwilligers)organisaties**

Rollen gemeente:

- **Richting geven** : visie en ambities.
- **Waarborgen**: subsidies en vastgoed.
- **Faciliteren** verbinden domeinen, kennis en informatie, samenwerking
- **Stimuleren** werken aan thema's. Koppeling jeugdagenda en sociaal domein.
Ontwikkeling cultuurhuis.



I. Toekennen van subsidies

- Subsidieverstrekking **helder en transparant**
- Doel: **rijk en divers cultuuraanbod, meedoen en levendigheid en beleving**
- Drie soorten cultuursubsidie
- **Meerjarenafspraken** gericht op realisering doelstellingen
- Toetsing door onafhankelijke **adviescommissie**
- **Nieuwe toetreders** krijgen elke drie jaar een kans
- Oprichting **evenementenfonds**
- De subsidieregeling incidentele culturele initiatieven wordt gehandhaafd
- Aan **jongeren als doelgroep** wordt prioriteit gegeven. Samenvoeging budgetten, inspraak jongeren





BELEIDSINSTRUMENTEN

2. Drie soorten subsidies met drie soorten prestatieafspraken: large, medium, small

Meerjarenafspraken met theater en bibliotheek (basisinstellingen)

- Werken met meerjarenplannen
- Bijdrage gemeentelijk cultuurbeleid (aandacht voor jongeren, meedoen)
- Aard en omvang van het aanbod en publieksbereik
- Samenwerkingsverbanden met andere organisatie(s).
- Meerjaren exploitatiebegroting
- Toepassing Governance code cultuur
- Bewustwording Code diversiteit & inclusie
- Onafhankelijke toetsing

2. Structurele subsidies organisaties

- Meerjarenplan voor drie jaar
- Culturele, ruimtelijk-economische, of maatschappelijke meerwaarde voor Baarn
- Betekenis voor andere domeinen (jeugd, sociaal domein, centrumondernemers)
- Relevante partijen worden betrokken in de planvorming en/of uitvoering
- Onafhankelijke toetsing
- Beschikking inhoudelijk onderbouwen
- Bewustwording Governance code & Code diversiteit en inclusie



2. Structurele subsidies organisaties

- Projectsubsidies dragen bij aan een of meer van de meerwaarden van cultuur
- Gericht op samenwerking domeinen
- Relevante partijen worden betrokken in de planvorming en/of uitvoering
- Toetsing door ambtelijke commissie
- Bewustwording codes Governance & diversiteit & inclusie





3. Cultuurdeelname kinderen basisschoolleeftijd

- Handhaving programma's Kunst Centraal
- Verbinden scholenprogramma met cultureel veld
- Leesbevordering: opdracht bibliotheek
- Verbinding scholen cultureel veld

4. Cultuurdeelname kinderen middelbare schoolleeftijd

- Integratie cultuurbeleid & jeugdagenda
- Cultuurcoach betreft jongeren, jongerenwerkers, jeugdcoördinator en onderwijs
- Subsidiebudget jeugdagenda en cultuur integreren
- Wensen en behoeftes jongeren vertalen naar prestatieafspraken culturele organisaties en ontwikkeling cultuurhuis
- Ontwikkelen pilotprojecten gericht op participatie jongeren



5. Cultuurdeelname kwetsbare groepen

Verbinding sociaal domein

- Stimulering samenwerking culturele veld en sociaal domein
- Ondersteunen initiatieven die voortkomen uit samenwerking domeinen
- Cultuurcoach heeft vanuit PITBaarn een verbindende en stimulerende rol

Slechten van drempels.

- Jeugdfonds sport en cultuur
- Volwassenenfonds Sport en cultuur
- Regeling Meedoen in de gemeente Baarn
- Aandacht en (uiteindelijk) voorwaarden voor toegankelijkheid



6. Stimuleren van samenwerking

1. Stimulering samenwerking op ambities (meedoen, jeugd, levendig centrum)
2. Coördinatie door cultuurcoach
3. Gesubsidieerde organisaties doen mee
4. **Jeugd:** Stimulering verbinding en netwerk met scholen, jeugdcoördinator en jongerenwerkers
5. **Sociaal domein:** Stimulering verbinding en netwerk met maatschappelijke organisaties en zorginstellingen, actief in het sociaal domein
6. **Economie:** Stimulering verbinding en netwerk met ondernemers actief in het centrumgebied / Gouden Cirkel



6. Stimuleren van samenwerking - vervolg

4. En overkoepelend wil de gemeente de **samenwerking/uitwisseling binnen het culturele veld** (organisaties en makers) bevorderen. Gericht op het verbinden van initiatieven, het uitwisselen van kennis en ervaring en het organiseren van een aanspreekpunt.

5. Cultuur Platform Baarn - **organisatie van aanspreekpunt en klankbord**

De gemeente juicht de doorontwikkeling van het Cultuur Platform Baarn i.o. tot een volwaardig platform toe.

Initiatief ligt bij het culturele veld. Cultuurcoach en gemeente ondersteunen



7. De inzet van een cultuurcoach

- Cultuurcoach schakel in uitvoering Kunst- en cultuurvisie
- Cultuurcoach wordt aangesteld bij PITBaarn
- Directe koppeling met jeugd, onderwijs en sociaal domein

Opdracht

- Het culturele veld stimuleren en verbinden
- Verbindingen leggen tussen het culturele veld en andere domeinen (sociaal domein, jeugd/onderwijs, (centrum)ondernemers, bedrijfsleven)
- Activiteiten en vraag en aanbod helpen afstemmen en coördineren
- Culturele organisaties helpen versterken door kennisdeling op gebied van bestuur, financiën, fondswerving, subsidies, cultuureducatie en –participatie en toegankelijkheid
- Communicatie beter stroomlijnen





8. Huisvesting - uitgangspunten

- Waarborg culturele activiteiten met functionele inzet cultureel vastgoed
- We zetten vastgoed strategisch in: kruisbestuiving, ontmoeting, meedoen, levendigheid

8. Huisvesting – Cultuurhuis voor Baarn

Knelpunten huidig cultureel vastgoed

- Verspreid over Baarn
- Verouderd
- Weinig aantrekkelijk voor jeugd
- Te weinig ruimte voor initiatieven (o.a. van jongeren)
- Weinig ruimte voor uitwisseling, ontmoeting en participatie

Onderzoek locatie centraal gelegen **cultuurhuis**



9. Festivals en evenementen ondersteunen

Apart **strategisch evenementenbeleid**

Culturele evenementen sluiten aan op evenementenbeleid

Dit betekent:

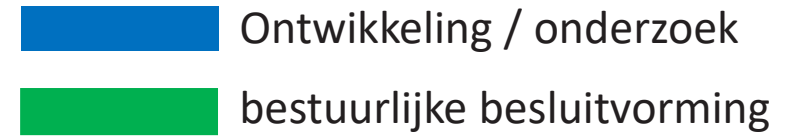
- Drie soorten evenementen: basis, verbindende en beeldbepalende
- Oprichting **evenementenfonds**
- **Subsidies driejaarlijks vaststellen**
- Raadpleging **adviescommissie**
- Voor eenmalige bijzondere evenementen blijft subsidie beschikbaar
- Beperkte ruimte voor festivals 'van buiten' die het culturele leven in Baarn verrijken



Vervolg...



Planning onderzoeken



2024	Jun	Jul	Aug	Sep	Okt	Nov	Dec	Jan	Feb	Mrt	Apr
Kunst- en Cultuurvisie											
- besluitvorming college en raad				bestuurlijke besluitvorming							
- aanstellen cultuurcoach bij PITBaarn						Ontwikkeling / onderzoek					
- uitvoeringsagenda, prestatieafspraken, etc.							Ontwikkeling / onderzoek		bestuurlijke besluitvorming		
Locatie-onderzoek Cultuurhuis		Ontwikkeling / onderzoek				bestuurlijke besluitvorming					



Investeren in een cultuurhuis

BAARNSCHE COURANT 1977

Dagelijks bestuur Culturele Raad in aanloopnota:

Centrale sociaal-culturele accommodatie dient in dorpshart van Baarn te staan



● De Brink in Baarn, waar volgens de nota de nieuwe sociaal-culturele accommodatie zou kunnen verrijzen.



Ervaren knelpunten

- Speeldoos wordt goed bezocht, maar biedt weinig ruimte voor **lokale initiatieven**
- Bibliotheekgebouw beantwoordt niet aan behoeftes en is **onaantrekkelijk (voor jongeren)**
- Tekort aan (culturele) **faciliteiten/ruimtes**



Cultuurhuis vergroot impact

Samenvoegen van functies zorgt voor maatschappelijke en culturele impact:

- Het zorgt voor '**massa**' en **slagkracht** (organisatorisch, financieel, samenwerking, etc.)
- Meer **aanloop en gebruik** van faciliteiten
- Plek voor **cross-over** en **innovatie**
- Een cultuurhuis leidt tot 13% meer bibliotheekleden, 76% meer bezoekers & 15% meer activiteiten

Een cultuurhuis is een **laagdrempelige plek** voor iedereen, gericht op **ontmoeting, uitwisseling** en **actieve (cultuur)participatie**.



Cultuurhuis vergroot impact

Met een cultuurhuis kan:

- Het **theater** worden verbeterd en een nieuwe plek krijgen
- De **bibliotheek** worden verbeterd en een nieuwe plek krijgen
- Ruimte worden gecreëerd voor culturele **initiatieven en functies**



Cultuurhuis vergroot impact

Met een cultuurhuis kan:

- Het **theater** worden verbeterd en een nieuwe plek krijgen
- De **bibliotheek** worden verbeterd en een nieuwe plek krijgen
- Ruimte worden gecreëerd voor culturele **initiatieven en functies**



Stappen

- Quickscan mogelijke locaties (Laanplein, Hoofdstraat 1, Rembrandtlaan, evt andere?)
- Globaal in kaart brengen mogelijke functies en ruimtebehoefte cultuurhuis.
- Hierbij uitgaan van:
 - Theater en bibliotheek vormen de pijlers
 - Opbrengsten participatietraject, concept cultuurvisie en Brinkhuisvisie
 - Multifunctioneel en flexibel gebruik
 - Functies gericht op: publiek, ontmoeting, participatie, presentatie en educatie
 - Raadplegen culturele organisaties
- December resultaten in de raad





Gesprek en discussie

